

ACTUALIZED DRUMMER

PATHS TO REACH YOUR POTENTIAL

CLINIC

STRUMENTI PER AIUTARTI A REALIZZARE
IL 100% DEL TUO POTENZIALE

Supera I Blocchi

Soluzioni A Livello Fisico - Logico - Emozionale

Diventa Piu' Consapevole

Sviluppa Abitudini Potenzianti

Diventa Super Efficace

Evolvi La Tua Carriera

Suona Con Sicurezza

Esibisciti Al Top

Goditi L'Emozione Di Avere Un Senso Di Scopo

- Actualized Drummer -

Clinic

Realizza il 100% Del Tuo Potenziale

di Eugenio Ventimiglia

© 2019, Tutti I Diritti Riservati.

- Actualized Drummer Clinic -

Durata: 3h circa.

Strumenti per aiutarti a realizzare il 100% del tuo potenziale.

Scopri decine di attualissimi principi di livello avanzato e includili nel tuo arsenale di tecniche e conoscenze per crescere come musicista e come persona.

Supera i blocchi, diventa più consapevole, potenzia la tua carriera, suona con sicurezza, goditi l'emozione di avere un senso di scopo.

'Actualized Drummer' è una clinic per batteristi che cercano risposte nuove e più evolute alle necessità che si presentano e alle sfide che si incontrano oggi nel mondo della musica.

Negli ultimi anni è diventato sempre più evidente come non sia sufficiente essere capaci di suonare per vivere in maniera appagante la propria esperienza di musicisti.

Con l'evolvere delle forme d'arte e delle società in cui queste vengono espresse, diventa necessario adeguarsi, aggiornarsi, evolvere e crescere di pari passo.

Nel corso degli anni Eugenio ha approfondito una lunga ricerca non solo in ambito musicale ma anche in materie come la psicologia, il comportamento umano, l'efficacia personale, il business, l'apprendimento, l'ottimizzazione delle proprie risorse e la realizzazione del proprio potenziale e di una carriera appagante.

Ognuno di noi sa quanto è impegnativo sapere cosa si vuole, rimanere concentrati, rimanere propositivi, essere costanti, darsi degli obiettivi, funzionare in maniera ottimale, avere fiducia nelle proprie abilità, avere una direzione e raggiungere i propri traguardi.

Tutte cose che se non prese in considerazione, agiscono come una zavorra frenando le nostre possibilità di suonare al nostro meglio.

Questa clinic sintetizza il materiale contenuto nel metodo Actualized Drummer, un libro di oltre 500 pagine in cui Eugenio ha organizzato e combinato una serie di modelli e concetti attuali, orientandoli e contestualizzandoli in ambito batteristico e rendendoli utili e fruibili facilmente da chiunque suoni il nostro strumento, con grandi e rapidi benefici.

Gli argomenti affrontati saranno:

- Decine di concetti, esercizi, strategie e tecniche potenzianti: dalla PNL alle tecniche mentali usate dagli atleti, all'utilizzo di prospettive costruttive.
- Come ottimizzare la performance.
- Modelli e paradigmi per mettere lo studente in condizione di concretizzare il suo potenziale.
- Come funziona l'apprendimento.
- Come funziona il cambiamento.
- Il modello delle 4 parti: sistemi e strumenti fisici, logici, emozionali e spirituali.
- Come usare il modello delle 4 parti per capire meglio la batteria, la musica, i musicisti e se stessi.
- Come passare dall'inadeguatezza all'essere totalmente e naturalmente in controllo.
- Come diventare estremamente efficace.
- Cosa è il talento e cosa fare al riguardo.
- Come gestire la paura e l'ansia.
- Come raggiungere una autentica sicurezza interiore.
- Cos'è davvero il successo e come definirlo per se stessi.
- Scoprire cosa si desidera realmente per la propria carriera - e come ottenerlo.
- Un modello per consolidare le proprie risorse interiori.
- Perché il carattere è destino.
- Come essere più consapevoli, assumersi la responsabilità di tutto, essere pazienti, raggiungere l'appagamento.
- Conoscere, capire, evolvere, esprimere se stessi.
- Strumenti per superare tutti i blocchi interiori e le limitazioni auto inflitte.
- Scoprire i propri valori, punti di forza, ciò in cui si è geniali, la propria più

grande opportunità.

- Tecniche avanzate per impostare e raggiungere gli obiettivi.
- Sviluppare abitudini potenzianti.
- Scoprire la propria missione e farne il carburante di ogni attività.
- L'importanza delle routine quotidiane per concretizzare i propri piani.
- Come passare dalla teoria alla pratica e concretizzare risultati e miglioramenti.

Per ulteriori informazioni:

studio@eugenioventimiglia.com

www.EugenioVentimiglia.com

www.ConfidentDrummer.it

Sull'Autore:

Freelance Drummer - Teacher - Clinician

Eugenio Ventimiglia è un batterista italiano, musicista e didatta freelance. Nel corso della sua carriera ha vissuto una moltitudine di esperienze musicali, suonando in 1000 concerti, partecipando a 100 dischi e insegnando a centinaia di allievi.

Mosso da una inesauribile passione, che lo porta a perfezionarsi costantemente, gli obiettivi della sua ricerca sono la libertà di espressione, l'intensità delle emozioni comunicate, e l'esplorazione di frontiere musicali sempre nuove.

Il suo stile energetico è il risultato dell'incontro tra il desiderio di scoprire diversi linguaggi e sonorità, e quello di suonare in ogni contesto musicale mettendosi al servizio della canzone e incorporando le varie influenze senza porre limiti alla creatività.

Ha suonato in formazioni estremamente diversificate, con collaborazioni nel rock (Francesco Renga, MotelNoire, Deasonika, Federico Poggipollini, Pino Scotto), nel pop (Michele Zarrillo, Gatto Panceri, Neja, Paolo Meneguzzi, Daniele Battaglia, Fabrizio Consoli), nel jazz (Gigi Cifarelli, Alessandro Bertozzi, Luciano Zadro), nel prog-rock (Jordan Rudess, Gianluca Ferro), nel soul (Larry Ray, 4Sound), in orchestra (Marco Berti, Ensemble Symphony Orchestra, Omnia Orchestra).

E inoltre in contesti musicali diversi fra loro: dal club al tour, dalla trasmissione televisiva allo studio di registrazione.

E' endorser delle batterie Tama e dei piatti Zildjian.

E' inoltre ideatore e curatore del progetto Confident Drummer.

Tutto questo con un filo conduttore, l'amore per l'arte percussiva in tutte le forme, dinamiche e sfumature immaginabili.